

СБОРНИК МАСТЕР-КЛАССОВ

"ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!"



Автор составитель: Брагина И,А.

2017г.



В данный сборник вошли материалы, отражающие многолетний творческий поиск Брагиной Инны Александровны, педагога высшей квалификационной категории муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей центра детского творчества г. Николаевска-на-Амуре.

Все мастер-классы представлены в авторских вариантах, где сохранен уникальный авторский стиль изложения материала. Издание адресовано широкому кругу специалистов образования, ориентируя их на использование в своей работе данный опыт деятельности, а также учащимся и их родителям.

Содержание

1. Введение.....	стр. 4
2. Мастер-класс «Кукла - графин «Хохлушка» в технике папье-маше»...	стр. 5
3. Мастер – класс «Пусть всегда будет солнце!».....	стр. 10
4. Мастер-класс «Цветок в горшочке».....	стр. 13
5. Мастер – класс «Ох, уж эти, Нямстеры!».....	стр.18
6. Заключение.....	стр. 21

Введение

Здравствуйтесь, я педагог дополнительного образования центра детского творчества города Николаевска-на-Амуре, Брагина Инна Александровна. Обучаю детей различным технологиям декоративно-прикладного искусства, а именно папье-маше, соленым тестом, плетением из бумажных палочек, а еще мы все вместе немного шьём, немного лепим из полимерной глины, режем, клеим, раскрашиваем, а затем все сделанные своими руками подарки дарим многочисленным родственникам, друзьям и знакомым. А еще участвуем в различных выставках и конкурсах. Мы - это творческое объединение «Подсолнух», оно существует уже больше 10-ти лет. За эти годы у меня как у педагога накопился огромный опыт, с которым было бы непростительно не поделиться.

Я убеждена, что всё, что нужно для творчества, всегда находится рядом (под рукой), да ещё и бесплатно. Надо только зайти в ближайший продуктовый магазин, поздороваться и культурно спросить: «У Вас есть лотки из-под яиц, нам для поделок надо». А сколько «сокровищ» можно найти в папином гараже (алюминиевая проволока!!!) или у бабушки в комодике (старые пуговицы, моточки разноцветной пряжи на гриву лошадке или лёвушке), а в собственной ванной комнате?! Там же стоит целая компания «драгоценных» бутылочек из-под шампуня, пенки и других ванн принадлежностей. Любой ребенок из нашего коллектива сразу поймет, что это не простые баночки, а, например, изящная кошечка или, наоборот, толстопуз - кот, или жираф, или кто-нибудь ещё. Надо только терпеливо дождаться, когда содержимое этих ёмкостей закончится. И тогда - за дело! А, обыкновенные перегоревшие лампочки? Да это главная составляющая любой, уважающей себя, лошади и оленя, не говоря уже о пони. Недавно из-под детских рук вышел (выскочил) целый табун лошадей и стадо северных олений. И ещё, если вы что-то решили сделать из предложенного в мастер-классах, то мой вам совет: не спешите сделать быстро. Делайте с любовью, потому что поделка тоже рождается, как и всё живое. А, если она рождается с любовью, то обязательно получится!

И еще напутствие, как говорил мистер Фокс, в мультфильме «80 дней вокруг света» - привычку мыслей надо гнать! Иногда надо только повнимательней посмотреть по сторонам и немного поменять угол зрения...и тогда: кусок проволоки, бумажный лоток из-под яиц, небольшой клубочек ниток превратятся в «солнечный» крючок, пустая бутылка - в веселый графин, простая бумажная закладка в перевоспитанного милого Нямстера, а из бумажного семени, на ваших глазах, взойдёт и распухнет цветок. Да, что говорить, меняйте угол зрения, любите то, что делаете и улыбайтесь!

Мастер-класс
«Кукла - графин «Хохлушка»
в технике папье-маше»

Самоделка... Какое хорошее слово! Сам сделал! Своими руками! Смастерил игрушку, поделку, вещь. Вложил в них свой труд, фантазию, выдумку. Такая работа дорогого стоит. Это ли не чудо, если ребенок учится созидать, испытывает радость от результатов труда и гордость, если он все больше убеждается в своих возможностях, увереннее берется за изготовление новой самоделки. Через все это ребенок приобщается к удивительной развивающей деятельности. Эта работа как никакая другая удовлетворяет его ненасытную познавательную активность, способствует развитию технического мышления.

Предлагаемый для выполнения графин «Хохлушка» - предмет интерьерного украшения.

Рабочее место

Работать с папье-маше удобнее всего за большим столом. Обязательно застелите стол газетами или старой клеёнкой. Во время работы ваши руки будут пачкаться в клее, поэтому их надо чаще протирать большой сухой тряпочкой.

Необходимые материалы:

- бутылка стеклянная с пробкой;
- газеты, туалетная бумага;
- клейстер, клей «Титан»;
- краски «Гуашь» или акрил;
- бесцветный лак;
- ткань Х\Б;
- тесьма цветная, ленты;
- искусственные цветы.

Мой рецепт мучного клейстера

- 4 ст. ложки пшеничной муки
- Первая порция воды – 0,5 стакана
- Вторая порция воды – 1 стакан

Муку смешать с первой порцией воды и тщательно размешать, разбивая все комочки. Добавить вторую порцию воды, смешать.

Полученную смесь нужно хорошо подогреть. Важно постоянно помешивать, чтобы на дне не образовались комочки. Доводить до кипения нельзя – мука потеряет свои свойства. Когда образуется кисельная масса – можно снять с огня. Дать остыть и использовать.

Хранить можно в холодильнике несколько дней.

Ход работы

1. Распускаем рулон туалетной бумаги, кладем его в таз и заливаем горячей водой.



2. Тщательно перемешиваем до однородной массы.



3. Отжимаем.



4. добавляем клейстер, перемешиваем. Масса готова!



5. Небольшими кусочками оклеиваем всю бутылку.





6. Формируем и приклеиваем голову, руки и грудь.

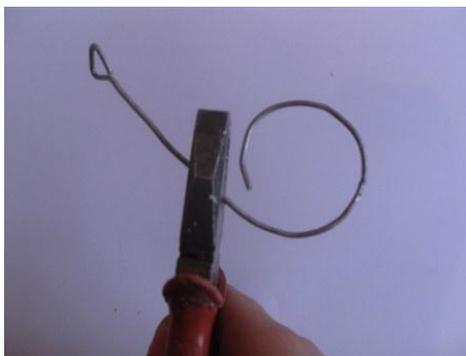
7. Сохнет такая форма в обычном помещении несколько дней. После того, как поверхность высохнет, для придания гладкости, покроем её шпаклёвкой.



8. Далее шлифуем и расписываем красками (гуашь или акрил).

9. Лакируем.

10. Изготавливаем венок из проволоки, искусственных цветов и цветных лент, фартук, украшаем тесьмой.



11. Дополнение: фартук, украшенный выюнком, кружевом.



12. Из ниток «мулине» или «ириса» делаем волосы



13. Окончательная отделка изделия

Основное предназначение графина «Хохлушка» – это украшение интерьера, но его можно использовать и по прямому назначению как емкость для хранения жидкости. При этом дополнительные детали графина: венки, косички, фартук, легко снимаются, что позволяет беспрепятственно наливать и выливать из него воду. А в случае загрязнения графин можно протереть влажной салфеткой (лак защищает от влаги).

Апробация проекта «Хохлушка» среди учащихся младшего и среднего возраста прошла успешно. Дети с большим интересом и творчеством работали, применяя эту технологию и технику папье-маше. В результате на свет появились не только «Хохлушки», но и «Джигиты» в национальной одежде (в бурке и папахе). Родилась идея, создать ряд кукол-графин в русских народных костюмах. Одна из таких работ была отправлена на международный арт фестиваль «Дальний Восток России и АРТ: Великий Океан дружбы и мечты».



Сама идея куклы-графина оказалась очень востребована и актуальна для детей. Это отличный подарок, отвечающий всем предъявляемым к нему требованиям: практичность, эстетичность и малобюджетность. К тому же, выполняется немаловажная экологическая задача - переработка бросового материала.



В продолжение этого вида деятельности предлагаю новые идеи для творчества, имеющие эстетическую и практическую значимости: разнообразные *копилки* «Ворон и ворона» и «Слон» с основой из пластиковых бутылок. Само по себе это несложно, но требует терпения и аккуратности. А в результате можно создать такие замечательные произведения,



что вы не пожалеете потраченного времени!

«Олени» - изделия, выполненные на основе б\у электрических лампочек.



Мастер - класс «Пусть всегда будет солнце!»

Отходы – это одна из основных современных экологических проблем, которая несет в себе потенциальную опасность для здоровья людей, а также опасность для окружающей природной среды.

Серьезность проблемы отходов раньше не была столь заметна. Природа до определенного времени справлялась с переработкой отходов сама, но технический прогресс человечества сыграл важную роль в этом моменте. Появились новые материалы, разложение или переработка, которых естественным путем может длиться не одну сотню лет. В России, ситуация с мусором и отходами оставляет желать лучшего. Но сегодня отходы и мусор можно рассматривать, как сырье. Их можно перерабатывать и повторно использовать.

Как парадокс, сложившаяся неблагоприятная экологическая обстановка послужила толчком для появления нового вида ДПИ – работа с бросовым материалом. В частности, использованная газетная, офисная бумага, лотки из-под яиц, а также пластиковая, стеклянная, алюминиевая тара и проволока, являются «строительным» материалом для создания красивых и полезных в быту изделий в технике папье-маше.

Предлагаю выполнить крючок «Солнышко» - предмет интерьерного украшения.



Нам понадобятся: краски, кисти, клейстер, универсальный клей, нитки (желтые или оранжевые), плоскогубцы, ножницы. Бросовый материал: лоток из-под яиц, газета, проволока.

Ход работы



1. Разорвите лоток на небольшие куски и положите в чашку с тёплой водой. Тщательно перемешайте до образования однородной массы.



2. Отожмите. Полученную сухую массу размельчите, добавьте клейстер. Снова, тщательно перемешайте до образования однородной массы.



3. С помощью плоскогубцев и проволоки сформируйте крючок.



4. На крючок наложите бумажную массу и придайте ей форму круга.



5. Хорошо заглайте поверхность полученной лепёшки. Сделайте выемки для глаз. Сформируйте из небольшого куска массы нос. Можно сделать прорезь для рта, а можно его нарисовать позже.





6. Дайте «Солнышку» высохнуть.

Подсохшее «Солнышко» покройте акриловой жёлтой краской или гуашью смешанной с клеем ПВА (это придаст гляцевый блеск и предохранит краску от размазывания).

7. Из куска обоев или другого материала вырежьте заднюю стенку.



8. Из ниток сплетите длинную косичку. Порежьте на «лучи», длиной примерно 6 сантиметров.



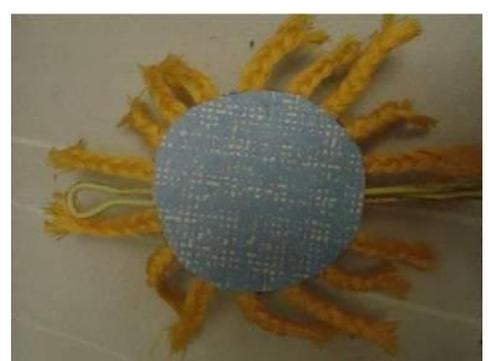
9.

10.

11.

12.

9. Косички распределите по всей окружности «Солнышка» и приклейте их с внутренней стороны изделия. Внутреннюю сторону заклейте.



10. Приклейте «Солнышку» глазки. Можно нарумянить щечки и добавить веснушек.



11. Крючок готов! Пусть всегда, в вашем доме, будет солнце!



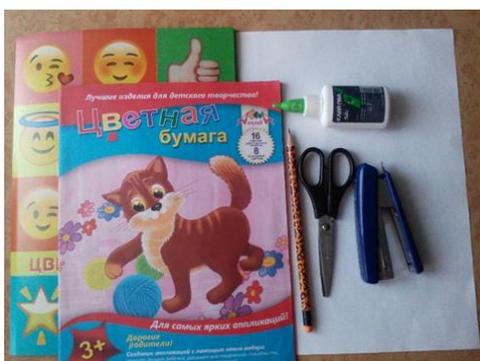
Мастер-класс «Цветок в горшочке»

Создайте ситуацию успеха! Хороший прием «Неожиданная радость» - это чувство удовлетворения от того, что результаты деятельности ребенка превзошли все его ожидания. С педагогической точки зрения, неожиданная радость - это результат продуманной, подготовленной деятельности педагога. «Неожиданная радость» типична для детей с традиционно заниженной самооценкой. Данный мастер – класс построен на приеме «Лестница». Речь идет о ситуациях, когда педагог ведет учащегося вверх поступательно.

1 шаг: Психологическая атака. Суть – переломить состояние психологического напряжения. Создание условий для вхождения в эмоциональный контакт. Задача педагога не дать ребенку испугаться, для этого важно, чтоб занятие проходило динамично, в темпе. Педагог начинает занятие с постановки проблемы (скоро праздник, а подарка нет), тем самым выводит учащегося из состояния пассивного слушателя в активного деятеля. И тут неожиданное предложение – вырастить свой цветок, да еще в горшке собственного изготовления! У ребенка возникает интерес, вследствие этого исчезает напряжение.

2 шаг: Эмоциональная блокировка. Суть – заблокировать состояние обиды, разочарования, потери веры в собственные силы. Главное – помочь

ребенку найти причину с позиции: «неуспех – случаен, успех – закономерен», переориентировать с пессимистической оценки событий на оптимистическую. Сама технология изготовления поделки очень проста, она под силу ребенку со слабой развитой моторикой и творческими способностями, но в тоже время конечный продукт позволит пережить состояние радости и удовлетворения от полученного результата, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. Для эффективности занятия совместно с



приемом «лестница» используется прием «Эмоциональные поглаживания». Похвалите детей: «Вы у меня молодцы!», «Умницы!», «Я горжусь вами!».

Нам потребуются: цветная бумага картон, карандаш, ножницы, клей, стиплер.

Ход мастер-класса

Педагог: Скоро праздник мам! Вы приготовили подарки? Тогда нужно срочно приниматься за дело. Ну что же подарить? А, если мы вырастим для них цветок? И это мы сделаем прямо сейчас, для этого у меня есть волшебные семена!!! Мы их посадим в красивые глиняные горшочки, и они тут же взойдут и расцветут. С чего начнем? С горшков! Какие они бывают? (Горшки бывают разные: широкие - узкие, высокие – низкие, простые и изысканные.) Прежде чем «вылепить» свой горшок, мы должны подумать, какой он будет формы. Поэкспериментировать можно на небольших листках бумаги.



1. Сложите лист вдоль пополам и нарисуйте на нем половину горшка так, чтобы сгиб проходил по его середине.

2. Нарисуйте половинку горшочка (как вы его представляете)



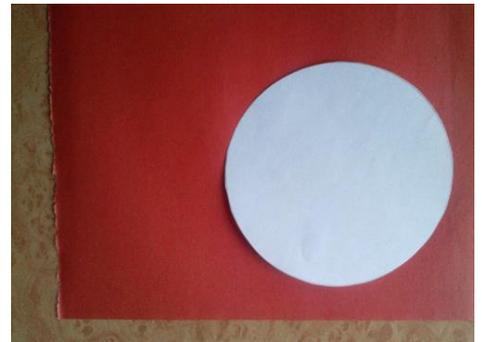


3. Вырежьте рисунок по контуру, разверните лист. Вот такой получился горшок!



4. На выбранный вами цветной картон положите получившийся шаблон и обведите.

Педагог: Горшки готовы! Пришла пора посадить в них семена цветов. Вот семя цветка (педагог предлагает шаблон круга). Выберите цвет будущего цветка и вырежьте два круга.



1. Сложите круги вместе, затем согните пополам и еще раз пополам...



2. И еще... в полученной части круга нарисуйте и вырежьте листик.



3. Аккуратно разверните. Получились два одинаковых цветка. Склейте обе детали. Лепестки можно завернуть при помощи ножниц.



4. Из цветной бумаги другого цвета сделайте сердцевину.

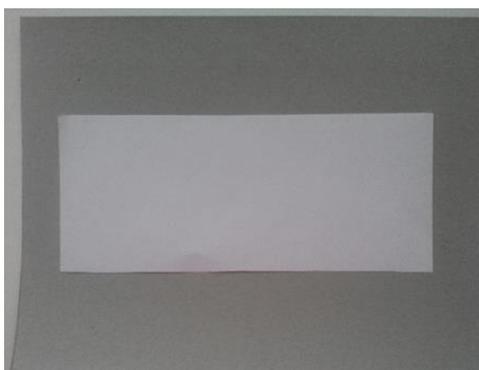
5. Из зеленого картона вырежьте не широкую полоску - стебелек. Согните вдоль пополам. Сложенный таким способом «стебелек» не прогнется под тяжестью цветка. 6. Приклейте стебелек к цветку.



7. Готовый горшочек можно украсить. А как, придумайте сами.



8. Из полоски бумаги сделайте трубочку и скрепите ее с помощью степлера. Это будет опора для горшка.



9. Готовый цветок приклейте к обратной стороне горшка и степлером прикрепите трубочку – опору.



Педагог: Ах! Какое чудо получилось! В ваших горшочках взошли и распустились замечательные цветы! Посмотрите на них. Вы довольны своей работой? Как вы думаете мамам понравятся ваши подарки? А теперь вы можете поделиться секретом «выращивания» цветка со своими друзьями.



Мастер – класс «Ох, уж эти, Нямстеры!»

(изготовление закладки для книг)

Бумага – это самый простой, доступный и легко обрабатываемый материал. Зависимо от идеи и назначения изделия, применяется бумага, различающаяся по толщине, текстуре, фактуре и цвету. Для аппликаций подходит цветная бумага, бархатная, картон. Для работ, связанных со складированием, используется тонкая писчая и цветная бумага. Картон, полукартон, плотную бумагу применяют для изготовления моделей различных конструкций. Существуют разные типы поделок из бумаги: это изделия из полосок, в технике аппликации, на основе коробочек, цилиндров, конусов, а также изготовление различных макетов. Бумагопластика по своему жанру творчества, чем-то сродни скульптуре. Не имея специальной подготовки, можно с легкостью освоить изготовление простых сувенирных изделий и пластических композиций.

Предлагаемый сувенир доступен для выполнения детьми разного возраста, а мастер-класс могут использовать в своей работе педагоги дополнительного образования, учителя технологии общеобразовательных школ и все творческие люди.

Оборудование: цветная бумага, простой карандаш, ножницы, клей.

Ход работы:



Педагог: в одной волшебной стране появились вредные существа Нямстеры. Они очень мешали жителями, все грызли, рвали, а особенно доставалось книгам. И вот решено было всем собраться и придумать, что же делать с этими вредителями.

«Давайте их выгоним из нашей страны», - предложили разгневанные жители. «Выгонять кого-то из родного города – это очень жестоко! У нас добрая страна!», - возразила главная Волшебница.

«Что же делать?», - расстроились жители волшебной страны: «Как нам справиться с Нямстерами?». Но Волшебница успокоила их, сказав, что у нее есть витамины добра и, съев их, Нямстеры обязательно исправятся. Так и сделали: угостили Нямстеров витаминами и те, с большим желанием их съели. Ням - ням! И, что же, действительно Нямстеры изменились, перестали рвать и грызть книги, но действие витаминов оказалось не долговечным и скоро Нямстеры снова принялись за свое дело. Жители волшебной страны совсем было опечалились, но одна маленькая девочка неожиданно сказала: «Я знаю, почему они себя так ведут, потому что им никто ни когда не читал

сказки и не показывал картинки!». И тогда главная Волшебница страны взяла самую большую книгу сказок с цветными картинками и дала ее девочке. А девочка, с этой книгой, пошла в городской сад. Там, расположившись в маленькой беседке, начала вслух читать сказки. Нямстеры не заставили себя ждать, они сразу заметили девочку с такой большой и очень аппетитной книгой. Они уже собрались у беседки, чтобы разорвать книгу на 1000 листочков, но неожиданно для себя так увлеклись волшебной историей, что совершенно забыли про свои скверные наклонности. Когда девочка закончила читать сказку, Нямстеры долго разглядывали картинки, а затем попросили ее прочитать еще и еще. Девочка пообещала, что придет в сад в следующий раз и почитает им еще, но с условием, что они не будут больше рвать книги. Нямстеры с радостью согласились. А один маленький Нямстер осторожно пролез между страницами, ухватил за уголок листа, чтобы девочка не потеряла, где читать в следующий раз. Эта идея очень понравилась всем. И с тех пор, было найдено Нямстерам полезное, интересное и почетное дело – закладка для книг! А Нямстеры со временем под влиянием добрых сказок преобразились в милых и воспитанных существ. Вот такая история.



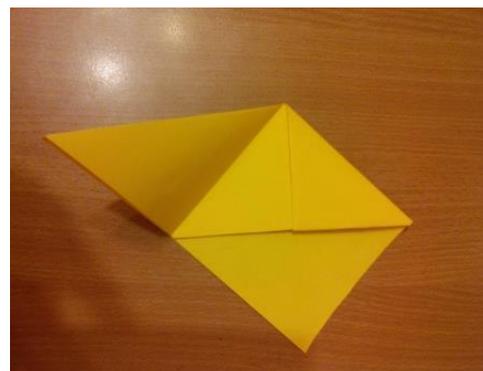
1. Из листа бумаги вырезаем квадрат.
Квадрат складываем по диагонали.

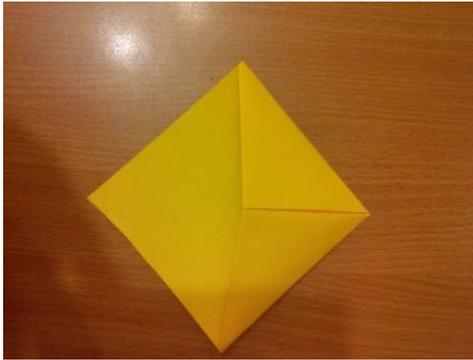
2. Уголки
треугольника
складываем
внутри,
как
показано на
картинке.



4. Угол треугольника прячем вовнутрь.

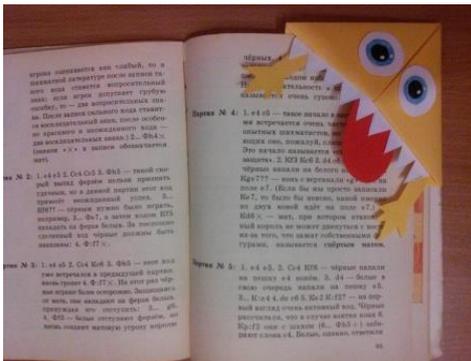
5. Уголки треугольника заправляем вовнутрь,
образуя карман.





6. Получился карман – закладка.

7. Закладку – кармашек можно украсить.



Вот такой вот Нямстер!

Дети с большим интересом и творчеством работали по заданной теме. В результате на свет появились не только «зубастики», но и милые существа: собачки, котята, цыплята и т.д. Видимо чтение хороших книг благотворно влияет на всех. Сама идея закладки оказалась очень востребована и актуальна для детей. Во-первых, это необходимый предмет при чтении. Во-вторых, само изготовление закладки очень увлекательный процесс, пробуждающий фантазию и радость творчества. В-третьих, сувенир «Нямстеры» - отличный подарок, например, для будущих первоклассников и не только.



Вот что у нас получилось:



Заключение

Надеюсь, вам удалось выполнить предложенные поделки своими руками. И, не смотря на долгое описание процесса, все получилось быстро и легко.

Этот сборник уникален! Подобное издание вы не найдете ни на полках магазинов, ни на сайтах в интернете. Через разнообразные мастер-классы я постаралась представить самое интересное направление в рукоделии, изложив их в простой и доступной форме, не применяя замысловатых фраз и непонятной терминологии. Все расписано настолько подробно, что даже далекий от рукоделия человек сможет запросто сделать любую поделку. А еще вам не придется ломать голову над оригинальными подарками и тратиться на их приобретение - у Вас под рукой будет целая коллекция необычных и полезных сувениров!

Чтобы учиться по представленным мастер-классам нет никакой необходимости подключаться к интернету и зависеть от его скорости. Потребуется только лишь указанные материалы и ваше огромное желание стать асом в выполнении изделий из предложенных техник.

Думаю, что мастер-классы найдут своих учеников, как среди взрослых, так и среди детей, а также найдут применение в работе учителей общеобразовательных школ, воспитателей детских садов и оздоровительных лагерей.

Удачи!