

Управление образования администрации
Николаевского муниципального района Хабаровского края
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
центр детского творчества
г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края

Принята на заседании
педагогического совета
«28» мая 2024 г.
Протокол № 5

Утверждаю:
Директор МБОУ ДОД ЦДТ

Г.А. Максимова
Приказ № 26 от 28.05.2024 г.

**КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА
ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ С КРУГЛОСУТОЧНЫМ
ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ «ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**

Возраст учащихся: 7 – 18 лет.
Срок реализации: 14 дней.

Авторы-составители:
О.В. Гурова - методист
по воспитательной работе

г. Николаевск-на-Амуре
2024 г.

Информационная карта программы

1	Полное название программы	Комплексная программа летнего оздоровительного лагеря с круглосуточным пребыванием детей «Творчество без границ»
2	Цель программы	Воспитание социально адаптированной личности через организацию системы творческих мероприятий в условиях отдыха и оздоровления детей и подростков в условиях загородного лагеря.
3	Направленность программы	Художественная
4	Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать мотивацию к здоровому образу жизни и безопасному поведению, навыки общения и толерантности. 2. Развивать у учащихся познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности. 3. Развивать организационные, общественные навыки, чувство коллективизма, единства и сплоченности через организацию коллективных творческих дел.
5	Автор-составитель программы	Гурова Оксана Владимировна
6	Адрес, телефон	г. Николаевск-на-Амуре, ул. Советская, д. 75, 8 (42135)2-26-42
7	Место реализации	Детский оздоровительный лагерь «Олимп»
8	Возраст учащихся	От 7 до 18 лет
9	Сроки проведения, количество смен	2 смена 27.06.2024-10.07.2024 года. (14 дней).

*«В детских глазах отражается сказка,
Льётся лучами доверчивый свет,
Свет доброты, красоты и прекрасного...,
Лето! Каникулы! Лагерь, привет!»*

Пояснительная записка

Летние каникулы – самое яркое по эмоциональной окраске время. Каникулы дают возможность снять эмоциональное напряжение, полученное в течение учебного времени. И вместе с тем, каникулы – это зарядка новой энергией, настроением, приобретение новых сил, знаний, продолжение освоения мира, его познание, богатейшее время воспитания и самовоспитания. Наконец, каникулы – это время человеческой фантазии. Сколько интересного можно придумать для себя, для своих друзей! Главное, чтобы никто не скучал, не боялся придумывать что-то новое.

Организация летнего отдыха учащихся центра детского творчества является одной из важнейших задач, стоящих перед педагогическим коллективом.

Программа летнего оздоровительного лагеря с круглосуточным пребыванием детей «Творчество без границ» является составной частью воспитательной системы МБОУ ДОД ЦДТ, основанной на идеях педагогической поддержки индивидуализации и социализации личности ребенка.

Программа «Творчество без границ» является комплексной, так как включает в себя разноплановую деятельность, объединяя художественную, социально-гуманитарную, физкультурно-спортивную направленности, но все-таки одной из приоритетных направленностей является художественная. Развитию творческого потенциала педагогический коллектив центра уделяет большое значение. Педагоги единодушно считают, что при отсутствии целенаправленной педагогической поддержки на развитие творческих способностей происходит их угасание.

Программа предполагает сочетание труда и отдыха, спорта и творчества, экологии и безопасности, которое дисциплинирует ребенка, помогает сбалансировать его мышление и эмоции, укрепить здоровье, получить новые знания.

Программа «Творчество без границ» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 20 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29. 05. 2015 № 996-р);
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Распоряжением Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г. № 131 об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края»;
- Приказом КГАОУ ДО РМЦ № 383 П от 26.09.2019 г. об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае,
- Программой воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Хабаровского края, на 2021 - 2025 годы от 29.12.2020 г. № 1282;
- Муниципальной программой «Развитие воспитания и социализации обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Николаевского муниципального района Хабаровского края» от 14.09.2021 №873-па;
- Устава МБОУ ДОД ЦДТ г. Николаевска-на-Амуре;
- Программой «Воспитание» МБОУ ДОД ЦДТ г. Николаевска-на- Амуре;
- Положением о дополнительной общеразвивающей программе МБОУ ДОД ЦДТ г. Николаевска-на-Амуре.

Актуальность программы:

У современных детей и подростков самыми популярными занятиями в свободное время являются: просмотр телевизора, компьютерные игры, посещение «тусовок» и просто «ничегонеделанье». Они не обладают достаточными умениями, чтобы с интересом и пользой провести свой досуг. Всё это оборачивается снижением общего уровня культуры детей и подростков, усвоением примитивных способов общения, ростом

асоциальных проявлений. Кроме того, такой досуг не способствует формированию и развитию личности ребёнка, подростка, становлению его мировоззрения и системы ценностей, развитию его духовной культуры.

Этим обеспокоены и родители, которые хотят видеть своих детей воспитанными, коммуникативными, творчески мыслящими.

Для того, чтобы подростки смогли «сделать свою жизнь» полной интересных открытий, полезных увлечений и занятий разработана данная программа «Творчество без границ» для загородного лагеря «Олимп». В то же время, дети имеют возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно посмотреть вокруг себя и увидеть, что удивительное рядом.

Отличительные особенности программы

Программа «Творчество без границ» модифицированная, в процессе разработки данной программы были проанализированы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детского клуба «Подросток», автор Тарасова Н.Л., авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для летнего лагеря «Путешествие по солнечной стране» автор Сидорова Н.Е.

Изучение программно-методических материалов позволило понять, насколько серьёзно современное общество относится к дополнительному образованию детей, а именно к образовательным программам, и помогло в определении собственной стратегии в составлении программы. В основу программы «Творчество без границ» лег огромный многолетний педагогический опыт и адаптирован к условиям загородного лагеря.

Адресат программы

Программа рассчитана для детей от 7 до 18 лет. Основной состав детей – это учащиеся творческих объединений центра детского творчества г. Николаевска-на-Амуре, а также учащиеся образовательных организаций города и района. Принимаются все желающие.

Сроки реализации: реализуется в течение 1 лагерной смены (14 дней).

Формы обучения и виды занятий:

Данная программа включает в себя большое разнообразие форм и методов работы для реализации плана мероприятий это:

- торжественные линейки;
- игры на знакомство, ролевые игры и игры на сплочение;
- конкурсы, коллективно-творческие дела;
- интеллектуально-познавательные викторины;

- выставки;
- творческие фестивали;
- квест-игра;
- театрализованные, интеллектуальные, игровые, концертные и шоу-программы;
- спортивные соревнования;
- просмотр кинофильмов,
- диалоги и тематические «огоньки».
- профилактические беседы;
- оздоровительные мероприятия.

Цель и задачи программы

Цель: Воспитание социально адаптированной личности через организацию системы творческих мероприятий в условиях отдыха и оздоровления детей и подростков в условиях загородного лагеря.

Задачи:

1. Формировать мотивацию к здоровому образу жизни и безопасному поведению, навыки общения и толерантности.
2. Развивать учащихся познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности.
3. Развивать организационные, общественные навыки, чувство коллективизма, единства и сплоченности через организацию коллективных творческих дел.

Этапы реализации Программы

1. Подготовительный этап (май)

За месяц до открытия лагеря дневного пребывания детей начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по учебно-воспитательной работе по подготовке учреждения к летнему сезону;
- издание приказа по учреждению о проведении летней кампании;
- разработка программы деятельности лагеря с дневным пребыванием детей;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в лагере дневного пребывания;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные инструкции, памятки и т.д.).

2. Организационный этап (июнь)

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня. Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- запуск программы «Творчество без границ»;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

3. Практический этап (июнь-июль)

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены;
- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно- творческих дел;
- работа органов самоуправления.

4. Аналитический этап (июль)

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- выработка перспектив деятельности организации;
- сбор отчётного материала;
- анализ предложений, внесенных детьми, родителями, педагогами, по деятельности лагеря в будущем.

Механизм реализации программы

Не далеко и не близко на берегу реки Амур стоит необычный город, на улицах которого расположились творческие мастерские. Дети, участники смены – гости этого города, попав сюда, пробуют себя в роли художников, ремесленников, танцоров и певцов. В перерывах между творческой деятельности, все вместе отправляются в необычный игровой поход, полный приключений, испытаний и трудностей. В одиночку путешествовать было бы скучно, поэтому для начала происходит знакомство с новыми ребятами. Ребят ждут удивительные занятия, игровые и спортивные программы и другое. Весёлое и хорошее настроение - помощники в этом. Самое главное в нашем летнем лагере не система дел, не мероприятия, а ребёнок в деле, его поступки, его отношение к делу, к друзьям, к взрослым людям. Во время всей смены создаётся благотворная, уютная и по-доброму тёплая обстановка как в самом лагере, так и в отрядах (все участники смены разделены на отряды «Миньоны» и «Чебурашки»).

Смена предполагает ведение образовательной и досуговой деятельности через реализацию краткосрочных программ творческих мастерских «Ура, каникулы!» (ДПИ), «Давайте танцевать!», «Мюзикл», «Тайны природы» (ЗОЖ).

В течение смены ведется работа по выявлению различных способностей и интересов ребят, изучаются их личностные особенности. Когда отмечаются достижения отдельных детей, они получают признание сердечки – маленькие символы добра. Каждое сердечко – символ качества: сердечко юмора, сердечко знаний, сердечко дружбы, сердечко смелости, сердечко здоровья, сердечко спорта и т.д. Чтобы собрать сердечки, надо проявить себя в деле и выиграть по итогам дня. Задача смены: накопить как можно больше сердечек и собрать в огромное сердце. На творческом фестивале «До скорой встречи!» в конце смены сердце дарим друг другу.

Задачи	Содержание	Формы
Патриотическое		
Приобретение опыта общения и отношений со сверстниками на основе культурно нравственных норм. Воспитание ребят в духе демократизации, признания прав и свобод человека, гражданской идентичности. Формирование модели единого нравственно правового пространства. Выработка навыков преодоления негатива. Традиции и культура России.	Мотивирование ребят через дела в лагере к активному времяпровождению. Формировать патриотические чувства и высокую мотивацию поведения через приобщение к «проживанию» ситуаций в коллективно творческих мероприятиях.	Проведение интеллектуальных и познавательных игр, мероприятий патриотической направленности.
Творческое		
Развить познавательную деятельность. Познакомить детей с городами России и понятиями базовые национальные ценности и патриотизм. Организация совместной жизнедеятельности взрослых и детей с целью их саморазвития и самореализации и	Сплочение детского коллектива в благоприятной эмоциональной атмосфере. Включение детей в разнообразные виды деятельности, обогащение их социального опыта.	Анкетирование. Отрядные и общелагерные мероприятия. КТД. Работа детских объединений (ДПИ), «Давайте танцевать!», «Мюзикл», «Тайны

становление отношений творческого сотрудничества. Расширение кругозора, развитие познавательных интересов и творческих способностей.	Взаимодействие с педагогическим коллективом, ситуация сотворчества	природы» (ЗОЖ). краткосрочны «Ура, каникулы!».
Физкультурно-спортивное		
Формирование позитивного отношения к спорту и физической культуре, привитие навыков здорового образа жизни, профилактика негативных явлений по отношению к своему здоровью и оздоровление детей.	Деятельность спортивных площадок. Витаминизация. Воздушные и солнечные процедуры. Спортивные мероприятия	Ежедневная утренняя зарядка. Спортивные мероприятия (веселые старты, эстафеты и др.). Физкультурно-спортивные мероприятия (футбол, пионербол, теннис, бадминтон и др.). Подвижные игры и спортивные шуточные состязания.

При составлении программы учитывались возрастные особенности контингента лагеря, пожелания и интересы детей, запросы их законных представителей, положительный и социально - признанный опыт лагеря прошлых лет по организации летнего оздоровительного отдыха детей и подростков, традиции и возможности лагеря, высокий уровень подготовки педагогического коллектива, социокультурные особенности Николаевского муниципального района.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		Формы аттестации / контроля
		Теория	Практика	
1.	«Мы друзья!»	1	2	Анкета по выявлению интересов учащихся Концертная программа «Здравствуй лето!»
2.	«Творчество без	2	20	Творческая работа

	границ»			квест-игра «Летний луг»
3.	«Азбука безопасности»	4	18	Квест-игра «Мы идём в поход».
4.	«Спорт с умом»	2	20	Спортивный праздник «День здоровья».
5.	«До скорой встречи!»	1	2	Мюзикл «Сказочные герои сказок»

План мероприятий составлен с учётом режима дня загородного лагеря «Олимп» (Приложение №1)

Содержание программы

1. «Мы друзья!»

Теория: введение в образовательную программу. Инструктажи по технике безопасности. «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Правила поведения в лагере Олимп», «Правила поведения в столовой». Знакомство детей друг с другом. Техника проведения игр. Правила учебных игр.

Практика: игры на знакомство «Снежный ком», «Великолепная Валерия», «Три факта», «Одеяло». (Приложение №2)

- игры на выявление лидеров («Карета», «Сколько пальцев», «Верёвочка», «Карабас»); (Приложение №3)

- Разучивание учебных игр «Я тоже», «Кто первый начал?»;
- подготовка номеров к открытию лагерной смены;
- Концертная программа «Здравствуй лето!»;
- разыгрывание ситуаций.
- Разучивание «кричалок», речёвок.
- Викторина «Пожар! Горим!».
- Отрядный вечер знакомств «Вместе – дружная семья»

2. «Творчество без границ»

2.1. Радужная птица

Теория: Знакомство с техникой квиллинг. Рассмотрение иллюстраций с изображением бабочек, выделение характерных особенностей внешнего вида бабочек. История нанайских традиций. Технологии изготовления кукол, амулетов, тотемов. Бумага. Происхождение и свойства гофрированной бумаги. Художественная обработка бумаги, виды аппликации (объемная, плоскостная, обрывная, из геометрических форм, из комочков и жгутиков гофрированной бумаги. Правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем, с клеевым пистолетом и швейной иглой. Знакомство с техникой работы с фоамираном и фетром. Знакомство с техникой «помпон».

Практика: Мастер-классы по декоративно-прикладной направленности: изготовление тотема «Радужная птица», «Акоан - нанайская бумажная кукла», изготовление амулетов «Медвежий коготь». Шитьё магнита «Амурский тигр» и игрушек на свободную тему. Оформление фотозоны «Творчество без границ». Изготовление игрушек из помпонов. Создание фоторамок своими руками. Изготовление панно-тотема «Оберег земли Амурской». «Отходы - в доходы» поделки из бросового материала. Тематический огонек «Легенда о бабочке». Тематический огонек «Легенда о Радужной птице». «Летние сувениры своими руками». Квест-игра «Летний луг».

2.2 Чудеса Хабаровского края

Теория: Знакомство с нетрадиционными новыми техниками «монотипия на стекле», «гравюра на картоне», «акватушь», «диатипия масляной пастелью». Семь чудес Хабаровского края. Лотос Комарова. Шантарские острова. Амурский тигр. Озеро Амут. Петроглифы.

Практика: Творческая работа «Лотос», «Амурский тигр». Пейзаж: «Шантарские острова», «Озеро Амут». Наскальный рисунок – петроглифы «Личина». Выставка рисунков «Чудеса Хабаровского края». Квиз плиз «Знатоки Хабаровского края».

2.3. Танцы народов Севера.

Теория: музыкальная характеристика танцев. Отличительная особенность танца. Костюмы.

Практика: Постановка танцевальной композиции, отработка техники движений и элементов, поиск сценических образов. Танцевальный фестиваль «Танцы народов».

2.4. Походные песни.

Теория: история походной песни (авторская, бардовская). Подбор репертуара. Фразировка музыкального произведения.

Практика: разучивание походных песен. Разучивание лагерной песни «Наш любимый лагерь!».

3. Экология и безопасность «Азбука безопасности»

Теория: Знакомство с видами туризма и туристскими возможностями. Знакомство с понятием ориентировка на местности. Рельеф и климатические особенности родного края. Природа родного края. Охрана природы. Животный и растительный мир родного края. История родного края. Основные реки и водоемы. Лекарственные и ядовитые растения нашего края. Исторические и культурные памятники.

Практика: Отработка туристических навыков. «Увлекательное путешествие» игровой познавательный марафон по станциям. Спортивно-развлекательная игра «По следам Робинзона». Тематический огонек «Легенда о путешествиях». Викторина «Живая аптека». Работа с картой и компасом. Квест-игра «Мы идём в поход».

4. «Спорт с умом»

Теория: Резервы человеческого организма. Способы активизации скрытых резервов организма. Модно ли быть здоровым? История олимпийского движения. Что значит быть здоровым. Как организовать активный отдых. Правила спортивной тренировки: нагрузка, физические качества, техника двигательных действий.

Практика: «На зарядку становись!», Гигиенические процедуры. Самомассаж. Как снять напряжение. (Приложение №4) Коррекция осанки и телосложения. Упражнения на развитие системы дыхания. Конкурс плакатов «Твоё здоровье в твоих руках». Социальная акция «Здоровая перемена». Социальная акция «Здоровью зелёный свет». Спортивный праздник «День здоровья». Игра «Форт Бояр», спортивные эстафеты «По местам», «Паровозик». Рекорды Гиннеса. Спортивная эстафета «Самый быстрый и ловкий».

5. «До скорой встречи!»

Теория: Требования, предъявляемые к исполнителям: музыкальность, выразительность, согласованность; Правила поведения.

Практика: Разучивание массовых танцев: «Дружба», «Ноу-ноу». отработка техники движений и элементов. Разучивание песен, сценические движения, подбор костюмов. Творческий фестиваль «До скорой встречи!».

Планируемые результаты

1. У учащихся будет сформирована мотивация к здоровому образу жизни и безопасному поведению;
2. У учащихся будет развит творческий потенциал через индивидуальные формы работы;

3. Учащиеся приобретут опыт коллективного творчества, толерантного общения, выработки индивидуальных стратегий и тактик эффективного партнерского общения.

4. Учащиеся будут сопричастны к ярким событиям в стране, крае, почувствуют гордость за свой край и свой народ, проявят уважение к истории с родного края, его духовно нравственным традициям.

Материально-техническое обеспечение:

1. Ноутбук
2. Музыкальная колонка
3. Компас
4. Микрофоны

Для занятий по бумагопластике:

Бумага белая офисная, формат А4, 500 л в уп. 10 пачка.

Бумага цветная офисная, формат А 4 пастель 1 пачка.

Карандаши простые 20 шт.

Карандаши цветные 18-24 цв. 15 шт.

Кисточки плоские № 5 20 шт.

Клей-карандаш 15 шт.

Краски гуашь 15 шт.

Ножницы канцелярские 15 шт.

Точилка 10 шт.

Фломастеры 18-24 цв. 15 шт.

Кадровое обеспечение:

- Начальник лагеря;
- Воспитатели;
- Медицинский работник.

Формы аттестации:

- Первичная диагностика;
- Творческая работа.

Оценочные материалы

1. Диагностическая деятельность осуществляется в два этапа: в начале и конце смены (Приложение 5).

2. Анкетирование родителей (Приложение 6).

3. Игры на коммуникацию с листами наблюдения (Приложение 7).

Стимулирование

Варианты нематериальных стимулов

- поднятие флага РФ на линейке;
- благодарственное письмо родителям;
- исполнение песен по заказу победителя, отличившегося в той или иной деятельности;
- устная благодарность;
- занесение имени отличившегося в Книгу Почета лагеря;
- получение признания –сердечки – маленькие символы добра.

Оценки эффективности реализации программы

С целью определения эффективности реализации программы разработаны следующие критерии:

1. Постановка реальных целей и планирование результатов программы.
2. Соответствие содержания мероприятий уровню подготовки и развития детей.
3. Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы.
4. Эмоциональное состояние детей, благоприятный психологический климат.
5. Удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы, результатами деятельности.
6. Творческое сотрудничество взрослых и детей.
7. Личностный рост детей, степень их самореализации в творческой и познавательной деятельности.
8. Сохранность физического и психологического здоровья детей.
9. Готовность детей к активной социальной жизни.

Диагностические мероприятия включают:

- входная диагностика для определения знаний и умений учащихся (творческое задание);
- текущая диагностика пребывания в лагере, ощущений от времяпрепровождения, эмоциональных состояний детей («Календарь настроения»);
- диагностика социальной активности учащихся; (Приложение №8)
- отсутствие негативных социальных явлений среди детей (наблюдение);
- мониторинг по определению эффективности оздоровления детей (тетрадь здоровья);

• заключительная экспресс-диагностика детей с целью изучения результативности образовательно-воспитательного процесса в лагере. Анкета «Чему я научился в лагере» (Приложение №9)

- творческий отзыв (Забор пожеланий и отзывов «Как я провел смену»,
- отзывы детей и родителей (размещается на сайте учреждения и социальных сетях).

Методическое обеспечение

Реализация Программы будет осуществляться с учетом следующих акцентов учебно - воспитательной работы:

1. Принцип гуманизации отношений - построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху через идею гуманного подхода к ребёнку, родителям.

2. Принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности

- развитие доминирующих способностей, интересов и потребностей (интеллектуально-познавательные, художественно-творческие, организаторско-лидерские) детей, чему помогают выступления на концертной площадке, разработка социально-значимых проектов, занятия в кружках, участие в различных мероприятиях. Все это имеет четко выраженный результат, способствует самоутверждению личности, позволяет проявить творчество и самостоятельность.

3. Принцип творчества и свободы выбора – позволяет детям:

- выбирать различную познавательную деятельность;
- определять значимые досугово-развлекательные мероприятия;
- выбирать и распределять роли участников коллективных дел и деловых игр (организатор, эксперт, консультант, костюмер, оформитель, социолог и т. д.);
- использовать различные формы участия в оздоровительных программах (зарядка, массаж, спортивные игры, и д. р.).

4. Принцип социальной активности - включение учащихся в социально-значимую деятельность при проведении разноплановых просветительских, оздоровительных, спортивных и досуговых мероприятий.

5. Принцип взаимосвязи педагогического и детского коллективов

- формирование временных групп по подготовке и проведению различных мероприятий и организации творческих коллективов (концертных групп, театральных студий и т. д.).

6. Принцип комплексности оздоровления и воспитания - распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы, учитывающей все группы поставленных задач, оценка эффективности пребывания детей в лагере.

Методы обучения

1. Беседа.
2. Индивидуальная и коллективная работа.

Программа реализуется через игру, способную пробудить детскую любознательность, вовлечь в активное освоение окружающего мира. При выборе игр акцент делается на их видовое многообразие: соревновательного характера чередуются с играми на развитие сотрудничества и взаимопомощи, ролевые игры. Все мероприятия направлены на восстановление эмоциональной сферы и развитие коммуникативных.

Список литературы

1. Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. Сценарии праздников в начальной школе/Художники В.Н. Куров, В.Х. Янаев. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 240 с.
2. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.
3. Большая летняя шпаргалка. Ижевск. Республиканский центр «Каникулы» 2010.
4. Библиотечка. Воспитательная работа с детьми в рамках смены детского оздоровительного лагеря № 2 – 2016.
5. Дополнительное образование в летнем лагере: авторские программы, занятия кружков/ авт.- сост. И.В. Куц. – Волгоград: Учитель, 2007. – 166 с.
6. «Дополнительные образовательные программы» № 2 (38) 2015 (приложение к журналу «Внешкольник»). – М., ООО «Новое образование», 2015. - 80 с.
7. Организация дополнительного образования в школе: планирование, программы, разработки занятий/авт.-сост. Н.А. Белибихина, Л.А. Королева. - Волгоград: Учитель 2009.-199 с.
8. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры, забавы для детей. – М., 2001.
9. Сказки оригами, С. Соколова. - М., 2004.
10. Сценарии мероприятий для летнего лагеря 2012 год.
11. Кукушин В. С. Теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов пед. вузов. - Ростов на Дону: Феникс, 2006. - 508 с. - 18ВЫ 5-222-07580-Х.

12. Титов С.В. Здравствуй, лето! Мероприятия в детском загородном лагере. – Волгоград: Учитель, 2003 – 132 с.
13. Шмаков С.А. Летний лагерь: вчера и сегодня. – М., 2010.

Календарно-тематический план
дополнительной общеразвивающей программы «Творчество без границ»
летнего оздоровительного лагеря с круглосуточным пребыванием детей
I смена

Дата	Время	Наименование мероприятий	Ответственный
1	Утро День Вечер	Заезд и устройство детей в лагере - Организационный сбор «Мы друзья!». - Игры на знакомство: «Снежный ком», «Великолепная Валерия», «Три факта», «Одеяло». - Выбор органа самоуправления в отрядах лагеря, оформление уголка, подготовка визитки своего отряда. - Разучивание «кричалок», речёвок. - Подготовка номеров к открытию лагеря. - Беседа о пожарной безопасности. Знакомство с правилами поведения в лагере. - Викторина «Пожар! Горим!». - Отрядный вечер знакомств «Вместе – дружная семья».	Воспитатели лагеря Начальник лагеря
2	Утро День: Вечер	Линейка - Игры на выявление лидеров «Карета», «Сколько пальцев», «Верёвочка», «Карабас». - Игра по станциям «Лабиринт испытаний». - Занятия в Мастерских «Акоан - нанайская бумажная кукла». - Подготовка к открытию смены. - «Азбука безопасности».	Воспитатели лагеря Н.Е. Пинчук

		-Викторина «Знатоки края».	
3	Утро	Линейка	Воспитатели лагеря
	День	- Занятия в Мастерских «Амулет – медвежий коготь».	Н.Е. Пинчук
	Вечер	- Открытие лагеря. Торжественная линейка. Концертная программа «Здравствуй лето!». - Дорожно-транспортная викторина. - Разыгрывание ситуаций. - Тематический огонек (Легенда о сказках, детстве). - «Азбука безопасности».	Воспитатели лагеря
4	Утро	Линейка	Воспитатели лагеря
	День	- Учебные игры «Я тоже», «Кто первый начал?».	Н.Е. Пинчук
	Вечер	- Занятия в Мастерских «Чудеса Хабаровского края – лотос Комарова». - «Увлекательное путешествие» - игровой познавательный марафон по станциям. - Квиз-плиз «Угадай мелодию» - «Азбука безопасности». - Тематический огонек (Легенда о путешествиях)	
5	Утро	Линейка	Н.Е. Пинчук
	День	- Игра «Хочу все знать».	Воспитатели лагеря
	Вечер	- Занятия в Мастерских. Тотем для лагеря «Радужная птица» и игрушек на свободную тему. - Танцы народов Севера. - Тематический огонек «Легенда о Радужной птице».	
6	Утро	Линейка	Н.Е. Пинчук
	День	- Занятия в Мастерских. Создание фоторамок. -Оформление фотозоны «Творчество без границ».	Воспитатели лагеря

	Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - «Азбука безопасности». - «Спорт с умом». - Конкурс плакатов «Твоё здоровье в твоих руках». 	
7.	Утро День Вечер	<p>Линейка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Викторина «Живая аптека». - Игры на свежем воздухе. - Занятия в Мастерских «Игрушки из помпонов». <p>Игровая программа «Будь здоров».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просмотр мультфильмов «Ура! Кино!». - Игра «Кладоискатели». 	Н.Е. Пинчук Воспитатели лагеря
8	Утро День Вечер	<p>Линейка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сказочный аукцион. - Сказочные пантомимы. - Занятия в Мастерских «Оберег земли Амурской». <p>Вечер</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка мастер-классов для отрядов. - Конкурс татушек. - Подвижные игры с мячом. - Танцы народов Севера. - Вечерний огонек. 	Н.Е. Пинчук Воспитатели лагеря
9	Утро День	<p>Линейка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятия в Мастерских Фотозона своими руками. <p>День</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спортивно-развлекательная игра «По следам Робинзона». 	Н.Е. Пинчук Воспитатели лагеря

	Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - Настольные, интеллектуальные игры. - «Азбука безопасности». - Танцевальный фестиваль «Танцы народов». - Итоговый вечерний огонек. 	
10	Утро День Вечер	<p>Линейка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка ко Дню Смеха. - Мастерская «Изготовление фоторамок». - Квиз плис «Знатоки Хабаровского края». - Тетрализованное представление ко Дню Смеха. - Тематический огонек (Притча). 	Н.Е. Пинчук Воспитатели лагеря
11	Утро День Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - Линейка - Рекорды Гиннеса. - Спортивная эстафета «Самый быстрый и ловкий». - Занятия в Мастерских. Квест игра «Летний луг». - Игры по интересам на свежем воздухе. - Разучивание массовых танцев: «Дружба», «Ноу-ноу». - Итоговый вечерний огонек. 	Н.Е. Пинчук Воспитатели лагеря
12	Утро День Вечер	<p>Линейка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интеллектуальная игра «Я люблю свой край родной». - Операция «Чистый берег». - игра «Форт Бояр». - «Азбука безопасности». - Квест-игра «Мы идём в поход». 	Воспитатели лагеря Н.Е. Пинчук

		- Итоговый вечерний огонек.	
13	Утро День Вечер	Линейка - Занятия в Мастерских «Отходы - в доходы» поделки из бросового материала. - Мюзикл «Герои наших сказок» - Награждение детей, подведение итогов смены, ответное слово детей. - «Подарок другу», «Аукцион забытых вещей». - Итоговый вечерний огонек, обсуждение событий смены.	Н.Е. Пинчук Воспитатели лагеря
14	Утро	Линейка - Уборка комнат. Отъезд детей домой.	Воспитатели лагеря

Игры на знакомство

Великолепная Валерия

Участники встают в круг. Первый участник называет свое имя и прилагательное, характеризующее его (игрока) и начинающееся с той же буквы, что и его имя. Например, Великолепная Валерия, Интересный Игорь и т. д. Второй участник называет словосочетание первого и говорит свое. Третий же участник называет словосочетания первых двух игроков и так до тех пор, пока последний участник не назовет свое имя.

Снежный ком

Участники берутся за руки, образуя круг. Начинает игру первый игрок, называя свое имя. Второй участник по кругу повторяет имя первого участника и говорит свое. Третий участник повторяет имена первых двух и называет свое имя. И так игра длится до тех пор, пока последний человек не назовет все имена, включая свое.

«Три факта»

Каждый участник сообщает группе свое имя и три факта о себе. Один из них является реальным, а два других — вымышленными. Задача остальных участников — определить, какой именно из представленных фактов соответствует действительности (участникам предлагается поочередно проголосовать за истинность каждого из фактов). Потом участник, который представлялся, раскрывает истину: говорит, какой из приведенных фактов реален.

Одеяло

Участники делятся на две команды, располагаясь, друг напротив друга. Между ними натянута одеяло. С каждой команды по одному человеку подсаживаются ближе к одеялу. Как только одеяло опускают, необходимо успеть произнести имя того, кто сидит напротив. Кто быстрее назвал — забирает к себе в команду игрока. Побеждает та команда, которая «перетянет» к себе больше игроков, т. е. та команда, которая знает больше имён.

Игры на выявление лидеров.

«Карabas»

Все сидят. Ведущий показывает определенное количество пальцев на вытянутой руке. Не договариваясь, должно встать со стульев столько же человек, сколько пальцев было показано.

Ребята, стремящиеся к лидерству, будут вставать чаще.

Цель: сплочение группы, выявление лидера.

Индикатор

Время: 5-10 мин.

Количество участников: от 8 до 20.

Возраст: от 13 лет.

Место проведения: просторное помещение.

Ведущий: "У вас есть 4 типа движений: руки вверх, присесть, сойтись в центр, разойтись по стенам. Ваша задача, чтобы максимальное число людей сделали одно и то же".

Потом снимаем голос. Потом - жесты. Потом - мимику и многозначительные взгляды.

«Верёвочка»

Цель: сплочение группы, выявление лидера.

Время: 5-10 мин.

Количество участников: от 6 до 20.

Возраст: от 10 лет.

Место проведения: любое.

Материалы: веревка длиной около 6 метров. Свяжите ее концы так, чтобы было образовано кольцо (длина веревки зависит от количества участвующих).

Участники встают в круг и берутся двумя руками за веревку, которая находится внутри круга.

Задание: «Сейчас всем надо закрыть глаза и, не открывая глаз, не выпуская из рук веревку, построить треугольник».

Сначала возникает пауза и полное бездействие ребят, затем кто-то из участников предлагает какой-то вариант решения: например, рассчитаться и далее строить треугольник по порядковым номерам, и затем руководит действиями.

Практика этой игры показывает, что обычно эти функции на себя берут лидеры.

Игру можно продолжить, усложняя задачу, и предложить ребятам построить квадрат, звезду, шестиугольник, ромб.

«Карета»

Вожатый предлагает ребятам построить карету, состоящую из стен кареты, тройки лошадей, крыши, колес, извозчика, пассажиров, жеребенка на привязи. Время на подготовку задания 3-5 минут. Интерпретация:

Кучер - на данный момент главный лидер - организатор в отряде.

Стены и крыша --те, на кого можно положиться, хорошие исполнители.

Колеса, телега, лошади - те, на ком все стремятся "ехать" и кто способен везти, т.е. лидеры меньшего ранга.

Жеребенок – «выпавший», но с претензиями на лидерство.

ТОП 10 ИГР ДЛЯ СНЯТИЯ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ

Игры и упражнения для детей помогут снизить агрессию и проживание других негативных эмоций, сформировать конструктивные формы поведения. Все упражнения можно выполнять детям самостоятельно, а также взрослым вместе с детьми.

«Велосипед».

Цель: способствует эмоциональной разрядке и снятию мышечного напряжения.

Ребенок ложится на спину на ковер или матрас. Ноги согнуты в коленях. Медленно он начинает движения такими ногами, как будто едет на велосипеде. Ноги при этом касаются пола и высоко поднимаются, чередуются, сначала поднимается одна, потом другая. Постепенно увеличивается сила и скорость касаний пола. На каждый удар ногой ребенок говорит «нет», увеличивая интенсивность удара.

«Кулачки».

Цель: способствует эмоциональной разрядке и снятию мышечного напряжения

Дайте ребенку в каждую руку какую-нибудь резиновую игрушку (шар, кольцо) и попросите его сжать кулачки крепко-крепко. Пока он подержит кулачок сжатым, пусть считает до 5. Затем пусть ребенок разожмет кулачки и сделает громкий выдох. Руки и тело расслабятся.

«Подушка-колотушка»

Цель: способствует осознанию конструктивных форм поведения, проживанию агрессии и расслаблению.

Агрессия у ребенка накапливается постепенно и спонтанно выплескивается, после такого всплеска он снова становится спокойным и уравновешенным. Если ребенку дать возможность выместить агрессию на какой-либо объект, то агрессивных проявлений станет меньше. Для этой цели используется специальная «подушка-колотушка». Можно взять старую большую подушку, диванную тяжелую подушку или использовать старую наволочку – набить ее ненужными тряпками. Такую подушку ребенок может спокойно колотить и пинать, вымещая на ней накопившиеся за день негативные чувства. Проживая свою агрессию до того, как накопит негативные эмоции, ребенок становится более спокоен в повседневной жизни.

«Бои без правил».

Цель: снятие эмоционального напряжения, способствует осознанию эффективных форм поведения и мышечной релаксации.

Эта игра обычно очень нравится детям, вызывает целую бурю положительных эмоций, помимо этого подушечные бои помогают ребенку выплеснуть свою агрессию вовне без нанесения физического вреда окружающим. В бою принимает участие двое детей или ребенок и родитель. Сделайте импровизированный канат (подойдет бельевая веревка, скрученная в жгут простыня и т.д) и положите в большую наволочку маленькую подушку - получится орудие для подушечного боя. Один участник встает на канат, а другой должен с помощью подушки сбить своего противника с каната, вывести из равновесия. Потом меняются местами.

Диагностика на входе

- 1) Я посещаю лагерь прежде всего потому
- 2) Мне нравится участвовать в...
- 3) Я могу проявить себя ...
- 4) Какие мероприятия тебя привлекают в лагере?
- 5) Что бы ты хотел предложить для более интересного проведения досуга в лагере?
- 6) Какие кружки хотелось бы тебе посещать в лагере?

Диагностика на выходе

- 1) Удалось ли тебе реализовать свои возможности при посещении лагеря?
- 2) Какие из мероприятий тебе понравились больше всего?
- 3) Какие из мероприятий ты считаешь неудавшимися?
- 4) Запиши свои предложения лагеря на будущий год

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной,

мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

Твои первые впечатления от лагеря?

Что ты ждёшь от лагеря?

Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в лагере интересной и радостной для всех?

В каких делах ты хочешь участвовать?

Что тебе нравится делать в лагере?

Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?

Кто твои друзья в лагере?

Пожалуйста, закончи предложения(фразы):

Я пришёл в лагерь, потому что _____

Я не хочу, чтобы _____

Я хочу, чтобы _____

Я боюсь, что _____

Пожалуйста, напиши также:

Анкета
по выявлению степени удовлетворенности
родителей организацией лагеря

Уважаемые родители!

Просим Вас принять участие в анкетировании, которое проводится с целью выявления степени удовлетворенности Вами организацией отдыха и оздоровления ваших детей

Удовлетворены ли Вы?	ДА	Частично	НЕТ	Затрудняюсь
организацией отдыха вашего ребенка				
организацией оздоровления вашего ребёнка				
организацией питания в лагере				
учетом индивидуальных особенностей вашего ребенка в лагере				
возможностью проявиться способностям и умениям вашего ребенка				
организацией досуговой занятости, перечнем мероприятий				
участием ребенка в мероприятиях				
организацией работы кружков и секций				
взаимодействием всех организаций на территории микрорайона/села по организации отдыха и оздоровления детей				
оснащенностью настольными играми				

Ваши

пожелания _____

Игры - пластические импровизации под музыку.

Это игры на творческое самовыражение, где детям предлагается «войти в роль» образов и персонажей музыки и передать в движениях свои эмоции, настроения, чувства. Содержание данных игр направлено на развитие фантазии. Игры этого типа вырабатывают у детей состояние раскрепощенности, уверенности в себе, снимают состояние скованности, тревожности и значимости в коллективе. В игре принимают участие все присутствующие на равных условиях, создаётся ситуация успеха.

Музыкальный крокодил.

Что понадобится: колонка для воспроизведения музыки, листы бумаги, ручки, секундомер, мешочек, шапка или миска.

Как играть:

Разделить детей на две группы. Попросите всех записать на трех отдельных листах бумаги три свои любимые современные песни и имя исполнителя. Положите листы бумаги в миску, шапку или мешочек. Затем один игрок из каждой команды вытаскивает песню и пытается ее изобразить при помощи жестов, остальные члены команды пытаются угадать композицию. На каждую песню отводится по 4 минуты. Побеждает команда, которая правильно угадает большинство песен.

Музыкальное настроение.

Отличная игра, чтобы познакомить детей с разными видами музыки. А еще — проявить себя творчески и посмеяться.

Что понадобится: устройство для воспроизведения музыки.

Как играть:

Создайте плейлист с песнями разных жанров. Попросите ребят встать в круг и закрыть глаза, пока вы играете отрывок из каждой песни. Пусть дети сосредоточатся на эмоциональной составляющей музыки. Побудите их выразить это физически — с помощью танца. Через 30 секунд попросите их открыть глаза, чтобы они могли оценить танцевальные движения друг друга. Отведите несколько минут на обсуждение эмоций, которые вызвала композиция.

МЕТОДИКА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ
СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ.

(разработана профессором М.И. Рожковым)

Возраст: 7-8 лет (1 класс)

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход проведения: Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 - всегда;

3 - почти всегда;

2 - иногда;

1 - очень редко;

0 - никогда.

1. Стараюсь слушаться во все своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаюсь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.

20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных: Среднюю оценку социальной адаптированности обучающихся получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на 5. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности - с третьей строчкой. Оценка приверженности детей к гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) - с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализированности ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный обучающийся (или группа учеников) - имеет низкий уровень социальной адаптированности.

Анкета «Чему я научился в лагере»

1. Чему я научился в лагере?

Например:

- Играть в новые игры
- Заправлять постель, хорошо себя вести
- Вовремя ложиться спать
- Делать зарядку
- Рисовать, петь, танцевать
- Дружно жить
- По-другому относиться к людям, природе, ходить в походы
- Съесть всё за столом
- Находить подход к людям, понимать и уважать людей
- Защищать природу
- Понимать окружающий мир
- Вести здоровый образ жизни
- Помогать друг другу
- Слушаться взрослых
- Жить в коллективе
- Доброте
- Быть самостоятельным

2. Моими друзьями по отряду стали:

- Друзья, соседи по комнате
- Девочки, мальчики, которые окружали меня
- Вожатые, воспитатели
- Все жители «Творческой мастерской»









